

Βιβλιοπαρουσίασις



Κ.Γ. Παπαδημητρακοπούλου

τὸ Tik Tok καὶ οἱ Νέοι

Σειρά: «Τὸ Διαδίκτυο στὴ ζωὴ μας»

Ἐκδόσεις: «Φωτοδότες»,

Ἐκδοσις α', Ἀθήνα, 2024.

Σελίδες 62 (11,5 x 19).

Πρόλογος

Ἀδιαμφισβήτητα ζοῦμε σήμερα στὴν ἐποχὴ τῶν κοινω-
νικῶν δικτύων. **Μικροὶ καὶ μεγάλοι!** Ἴδιαίτερα δὲ ἡ νέα γε-
νιά, ἡ ὁποία πλέον... δὲν μπορεῖ χωρὶς αὐτά! **Τὸ** κυριότερο ἐξ
αὐτῶν σήμερα εἶναι βεβαίως τὸ TikTok! **Τὸ** ὁποῖο κατόρθωσε
μέσα σὲ ἐλάχιστο χρόνο νὰ εἶναι τὸ μεγαλύτερο κοινωνικὸ
δίκτυο στὸν κόσμο. **Ἡ** κυριαρχία του εἶναι ἀδιαμφισβήτητη.
Ὅπως καὶ ἡ μεγάλη του ἐπιρροή στὴ νέα γενιά, στὴν ὁποία
καὶ ἀπευθύνεται.

Ἀφορμὴ γιὰ τὸ κείμενο αὐτὸ ἦταν τὸ τηλεφώνημα μιᾶς κα-
θηγήτριας φιλολόγου, ἡ ὁποία μᾶς εἶπε ὅτι ἔχει κάποιους μα-
θητὲς οἱ ὁποῖοι χάνουν τὸ χρόνο τους καὶ μένουν πίσω στὰ
μαθήματά τους, ἐπειδὴ ἀσχολοῦνται πολὺ μὲ τὸ TikTok καὶ
εἶναι... TikToker!!!

Στ' ἀλήθεια τί ἀκριβῶς συμβαίνει μὲ τὸ TikTok, ποὺ ἔφθα-
σαν νὰ παίρνουν μέτρα σὲ βάρος του ἀκόμη καὶ οἱ κυβερνήσεις;

Ἀξίζει νὰ τὸ δοῦμε...

* * *



Τὸ TikTok δὲν εἶναι κάτι ἀπλό, ἔτσι «για νὰ κάνουμε πλάκα», «για νὰ χαλαρώνουμε» κι ἐπειδὴ «αὐτὸ κάνουν ὅλοι»!

Εἶναι πολὺ ἀποτελεσματικὸ στὸ νὰ μᾶς ἀποσπᾷ τὴν προσοχὴ καὶ τὰ ἐνδιαφέροντα, στὸ νὰ μᾶς κατατρώγει τὸν χρόνο, στὸ νὰ μᾶς ἐπηρεάζει βαθιά, νὰ μᾶς διαμορφώνει καὶ νὰ μᾶς κατευθύνει. **Κι** ὅλα αὐτὰ μὲ ἐκεῖνα τὰ ἀνάλαφρα, τὰ ρηχὰ καὶ ἐντελῶς ἐπιφανειακὰ βίντεο τῶν ὀλίγων δευτερολέπτων ποὺ ἀδιάκοπα προβάλλει.

Εἶναι ἓνα κοινωνικὸ δίκτυο εἰδικὰ κατασκευασμένο γιὰ τὴ νέα γενιά.

Μέσα ἀπ' αὐτὸ ἀδιαμφισβήτητα καλλιιεργεῖται ἡ «κουλτούρα τῆς συμμόρφωσης» σὲ κάτι. Συμμόρφωσης, τῶν ἐφήβων εἰδικὰ, σὲ μιὰ προβληματικὴ πορεία καὶ κατεύθυνση.

Μὲ ἄλλα λόγια μὲ αὐτὸ διενεργεῖται ἡ «TikTok-ποίηση» τῆς νέας γενιᾶς, ὅπως θὰ τὴν λέγαμε!

Αὐτὰ ἐξετάζει τὸ βιβλίο αὐτὸ μὲ ὄση συντομία γίνεται...

* * *

Περιεχόμενα

Πρόλογος.

1. Περὶ τίνος ἀκριβῶς πρόκειται;
2. Ποιὰ εἶναι ἡ ἱστορία του;
3. Ποιὰ εἶναι ἡ ἀπήχησή του;
4. Ἐχει νὰ κάνει οὐσιαστικὰ μόνο μὲ τοὺς νέους;
5. Ποιὰ εἶναι τὰ ὅρια ἡλικίας ποὺ θέτει;
6. Πῶς ἔχει δέσμια τὴ νέα γενιά;
7. Ποιὸς εἶναι ὁ ρόλος τοῦ ἀλγορίθμου ποὺ χρησιμοποιεῖ;
8. Πόσο χρόνο ἀφιερώνει ὁ χρήστης του σ' αὐτό;
9. Ποιὸ εἶναι τὸ περιεχόμενό του;
10. Ποιές εἶναι οἱ ἐπιπτώσεις καὶ οἱ κίνδυνοι;
 - α. Τὸ πρόβλημα μὲ τὰ προσωπικὰ δεδομένα.
 - β. Τὸ πρόβλημα ἀπ' τὴν ἴδια του τὴν ὑφή καὶ τὸ περιεχόμενο.
 - γ. Τὸ πρόβλημα μὲ τὴν σωματικὴ, πνευματικὴ καὶ ψυχικὴ υγεία.
 - δ. Τὸ πρόβλημα μὲ τὴν διαμόρφωση τῆς ζωῆς τῶν νέων σὲ ἄλλα πρότυπα!

Ἐπίλογος.

