



■ Ἀπὸ τὸ Ὁρθόδοξο Ἀγιολόγιο τῆς Δύσεως

## Ὁ Ὅσιος Οὐρσικιανός, Κτήτωρ καὶ Ἡγούμενος τῆς ἐν Ἰούρα ὁμωνύμου Μονῆς (Ἑλβετία)

† 20ῆ Δεκεμβρίου 620

**Ὁ Ἅγιος** Οὐρσικιανός (St. Ursicinus, Ursanne, Ursician, Hursannus, Ursitz, Oschanne), ἦταν ἓνας Ἐρημίτης τοῦ Ἰούρα (Jura):

Μαρτυρεῖται σὲ αὐτὴ τὴν ἑλβετικὴ περιοχὴ ἀπὸ τὸ τρίτο μέρος τοῦ Ζ΄ αἰῶνος. Ἦδη πρὶν ἀπὸ τὸ 675, ὁ Ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Μουτιέ-Γκράντβαλ (Moûtier-Grandval), Ἅγιος Ὅσιομάρτυς Γερμανὸς († Μνήμη: 21η Φεβρουαρίου), εἶχε κτίσει Ναὸ πρὸς τιμὴν τοῦ Ὁσίου πλησίον τοῦ Γκράντβαλ.

Ἐπὶ πλεόν, ἓνα ἀρχαῖο ἔγγραφο ἀναφέρει, ὅτι ὁ Ἡγούμενος τοῦ Ὁσίου Οὐανδρεγισίλου (St. Wandrille, Wandregisilus, Vandrille, † 668, Μνήμη: 22α Ἰουλίου), ἔκτισε Μοναστήρι γύρω στὸ 630 στὸ ἴδιο σημεῖο ὅπου ἀναπαύθηκε ὁ Ἅγιος Οὐρσικιανός.

Ἡ Λάρνακα τοῦ Ἐρημίτου Ἁγίου, ἡ ὁποία χρονολογεῖται ἀπὸ τὸν Ζ΄ αἰῶνα, τιμᾶται ἀκόμη στὸν ὁμορφο Ναὸ τοῦ Ἁγίου Οὐρσικιανοῦ, ὁ



Μοναστήρι Ὁσίου Οὐρσικιανοῦ.

ὁποῖος εὐρίσκεται στὴν στροφή τοῦ ποταμοῦ Ντού (Doubs), ὁ ὁποῖος πηγάζει στὸ γαλλικὸ Ἰούρα καὶ διεισδύει γιὰ μικρὴ ἀπόστασι στὸ ἑλβετικὸ ἔδαφος, σχηματίζων τὴν προαναφερθεῖσα στροφή, στὴν ὄχθη τῆς ὁποίας εὐρίσκεται ἡ Ἐκκλησία.

Ὁ Οὐρσικιανὸς ἦταν Ἴρλαν-  
δὸς Μοναχός, σύντροφος τοῦ  
Ἀγίου Κολομβανοῦ († Μνήμη:  
23η Νοεμβρίου, † 615, *βλ. ἐδῶ*),  
ὁ ὁποῖος μετανάστευσε ἀπὸ  
τὴν Ἴρλανδία στὴν Γαλλία καὶ  
ἐν συνεχείᾳ στὴν Ἰταλία, ὅπου  
ἵδρυσε τὸ περίφημο Μοναστήρι  
τοῦ Μπόμπιο (Bobbio) τὸ 614.



Τὸ χωριὸ Σαιντ Οὐρσαίν.

Ὁ Οὐρσικιανός, ὁ ὁποῖος εἶ-  
χε ἀκολουθήσει τὸν Ὅσιο Κολομβανὸ στὴν Γαλατία μαζί με τοὺς  
Μοναχοὺς Γάλλο (Gallus), Σιγισβέρτο (Sigisbertus) καὶ Φρονόνδο  
(Fromond), ὅταν χρειάστηκε νὰ ἐγκαταλείψουν τὸ Λουξέιγ (Luxeuil)  
στὴν γαλλικὴ ἐπικράτεια τὸ 610, ἀποχωρίσθηκε τὸν  
Δάσκαλό του στὸ δρόμο πρὸς τὴν Ἰταλία καὶ μαζί  
με τὸν Φρονόνδο, προχώρησε στὴν ὄροσειρὰ τοῦ  
γαλλο-ελβετικοῦ Ἰούρα, σὲ ἀναζήτησι καταλλή-  
λου τόπου γιὰ ἐρημικὴ ζωή.

Ἡ παράδοσις ἀναφέρει, ὅτι ὁ Οὐρσικιανὸς πρό-  
τεινε στὸν συνασκητὴ του νὰ πετάξουν τὰ ραβδιά  
τους στὸν ἀέρα ἀπὸ τὴν κορυφὴ ἐνὸς βουνοῦ, ὥστε νὰ  
δοθῇ ἀπὸ τὸν Οὐρανὸ ἡ ἐνδειξις τῆς σωστῆς τοποθεσίας, στὸ σημεῖο  
τῆς πτώσεως αὐτῶν.

Τὰ ραβδιά ἔπεσαν σὲ διαφορετικὰ σημεῖα καὶ οἱ δύο σύντροφοι  
χωρίσθηκαν. Τὸ ραβδί τοῦ Ὁσίου Οὐρσικιανοῦ εἶχε πέσει πλησίον  
μιᾶς σπηλιάς στὴν κοιλάδα τοῦ ποταμοῦ Ντού,  
ὅπου ἀποσύρθηκε σὲ ἐρημητήριο.

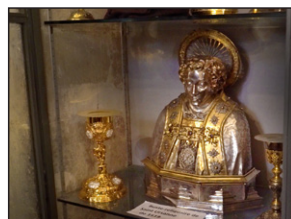
Στὸ τόπο αὐτὸ ἔκτισε ἓνα Παρεκκλήσι ἀφι-  
ερωμένο στὸν Ἅγιο Ἀπόστολο Πέτρο καὶ τὸ  
ὁποῖο ἀργότερα ἔλαβε τὸ ὄνομά του, Ἅγιος  
Οὐρσικιανός. Σύντομα ἡ φήμη του προσεῖλκυσε  
ἀρκετοὺς μαθητές, ὅποτε ὁ Οὐρσικιανὸς ἵδρυσε  
γι' αὐτοὺς Μοναστήρι, μετὰ τὸν Κανονισμὸ τοῦ  
Ἀγίου Κολομβάνου.

Μετὰ ἀπὸ περίπου δέκα ἔτη ὑποδειγματικῆς  
ἐρημικῆς ζωῆς, ὁ Ἅγιος Οὐρσικιανὸς ἐκοιμήθη  
ἐν εἰρήνῃ γύρω στὸ 620.

Τὸ ὄνομά του συναντᾶται στὴν Λιτανεῖα τῶν  
Ἀγίων, οἱ ὁποῖοι ἐτιμῶντο στὴν Μπεζανσὸν τὸν  
ΙΑ' αἰῶνα καὶ στὸ Μαρτυρολόγιο τῆς ἴδιας Ἐπι-  
σκοπῆς, τὴν 20ῆ Δεκεμβρίου.



Οἱ Ὅσιοι Ἱμέριος,  
Οὐρσικιανὸς  
καὶ Φρονόνδος.



Ὁ Τάφος, ἡ κάτω σιαγόνα καὶ ἡ προτομὴ τοῦ Ὁσίου Οὐρσικιανοῦ.

**Τ**ὸ Μοναστήρι, τὸ ὁποῖο ἴδρυσε στὴν κοιλάδα τοῦ Ντοῦ ὑπέστη διάφορες ἀλλαγές μετὰ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου. **Π**ερίηλθε στους Βενεδικτίνους· τὸ 1040 ἔγινε Μετόχιον τῆς Μονῆς τοῦ Μουτιέ-Γκράντβαλ· στὴν συνέχεια, τὸ 1077, ἀνατέθηκε στους ἐπισκόπους τῆς Βασιλείας (Basel) καὶ ἓνας ἀπὸ αὐτοὺς ἴδρυσε ἐκεῖ Ἀκαδημία τὸ 1119, ἡ ὁποία διήρκεσε μέχρι τὸ 1793, ὅποτε καὶ καταστράφηκε.

**Γ**ύρω ἀπὸ τὸ Μοναστήρι ἀναπτύχθηκε χωριὸ μετὰ τὸ ὄνομα τοῦ Ἁγίου Οὐρσικιανοῦ, τὸ ὁποῖο ἔπαιξε σημαντικὸ ρόλο στὴν ἱστορία τῆς Ἐπισκοπῆς τῆς Βασιλείας.

**Ὁ** Ὁσιος Οὐρσικιανὸς τιμᾶται σὲ ὅλη τὴν βόρεια Ἰούρα, στὸ Μπεζανσόν, στὸ Μάιζ (Mainz), στὴν Βασιλεία (Basel). **Οἱ** εἰκόνες του τὸν δείχνουν νὰ κρατᾶ ἓνα Εὐαγγέλιο καὶ κρίνα.

---

(\*) Βλ. <https://www.santiebeati.it/dettaglio/91903>. • Ἐπιμέλ. ἡμετ.

+

*Τῷ δὲ ἐν Τριάδι Παναγίῳ Θεῷ,  
τῷ ἐνδοξαζομένῳ ἐν τοῖς Ἁγίοις Αὐτοῦ,  
προσκύνησις καὶ εὐχαριστία,  
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.  
Ἀμήν!*

→





Ένα εκατομμύριο σταυροβελονιές για την Saint-Ursanne για να εορτάση η πόλις St-Ursanne της Jura την 1400η επέτειο, μία μεγάλη ταπετσαρία κρέμεται από τον Ιανουάριο του 2020 στην εκκλησία.

Παρουσιάζει την πόλι και εικόνες από την πολιτιστική της κληρονομιά.

Στήν δημιουργία της συμμετείχαν 192 άτομα.

<https://www.cath.ch/news/un-million-de-points-de-croix-pour-saint-ursanne/>

