



Ἐκκλησία Γνησίων Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος
Ἱερὰ Σύνοδος

Δελτίον Τύπου

Σχετικά με τὴν ἔκθεση βλασφημῶν «ἔργων τέχνης»
στὴν Ἐθνικὴ Πινακοθήκη

Θόρυβος ξεσηκώθηκε ἀπὸ κάποια «ἔργα τέχνης» ποὺ ἐκτίθονταν στὴν «Ἐθνικὴ» Πινακοθήκη, μὲ βλάσφημες καὶ ἀποκρουστικὲς ἀπεικονίσεις Ἱερῶν προσώπων τῆς Ὀρθοδόξου Πίστεώς μας! **Οἱ** ἐν λόγῳ «καλλιτέχνες» – «δημιουργοὶ» ἐπέλεξαν (ὅπως πάντα) τὰ θέματά τους γιὰ νὰ ἀποτυπώσουν, ὅπως εἶπαν τὴν «ἀληθοφάνεια τοῦ τερατώδους, τὴν πειστικότητα τοῦ παράλογου καὶ τὴν ἔλξη τοῦ ἀποτρόπαιου», ἀνάμεσα στὰ ἱερὰ πρόσωπα τῆς Χριστιανικῆς μας πίστεως. **Α**σφαλῶς δὲν διανοήθηκαν νὰ ἐπιλέξουν θέματα ἀπὸ πρόσωπα ποὺ θεωροῦν ἱερὰ οἱ μωαμεθανοὶ ἢ ἄλλοι ἀλλόθρησκοι ἢ τὰ «Ἱερὰ Τέρατα» τῆς πολιτικῆς, ὅπως ὁ ἀνθέλληνας Κάρολος Μάρξ, ἢ οἱ αἰμοσταγεῖς Λένιν, Στάλιν ἢ Μάο! **Δ**ιότι, προφανῶς, οἱ ἀντιδράσεις ἀπὸ τοὺς ἀντιδρῶντες («ἀκτιβιστὲς» ὀνομάζονται, στὶς περιπτώσεις αὐτὲς) δὲν θὰ ἦταν ἀπλὴ θραύση ὑαλοπινάκων, ἀλλὰ διαδηλώσεις, πῦρ καὶ καταστροφή.

Στὴν πάλαι ποτὲ Ὀρθόδοξη Ἑλλάδα μας, ἡ προστασία τῆς τιμῆς καὶ τῆς ὑπολήψεως τῶν πολιτῶν προστατεύεται. **Ἡ** προσβολὴ μνήμης τεθνεώτων ἐπίσης διώκεται ποινικῶς. **Ἡ** προσβολή, ὅμως, τῶν Ἱερῶν καὶ Ὁσίων τῆς Ὀρθοδόξου Πίστεως χαρακτηρίζεται «ἐλευθερία τῆς ἐκφράσεως»! **Ἐ**κφράζουμε τὸν ἀποτροπιασμό μας καὶ τὴν λύπη μας γιὰ αὐτό!

26.2/11.3.2025

Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ Τύπου τῆς Ἐκκλησίας
τῶν Γνησίων Ὀρθοδόξων Χριστιανῶν Ἑλλάδος