



«Πρὸς Οἰκοδομὴν τῆς Ἐκκλησίας»

- Χρονικά • Ποιμαντικές Δραστηριότητες •
- Ἐκδηλώσεις • Συνάξεις • Ὁμιλίες •
- Κηρύγματα • Πανηγύρεις • Προσκυνήματα •
- Κοινωνική Διακονία • Ἐκδόσεις •

■ Στὸ Δημαρχεῖο «Νικόλαος Λιάκος» τῆς Δημοτικῆς Ἐνότητος Φυλῆς

«Συνάξεις Ἐνημερωτικές»

Περίοδος Η', 2024 - 2025

Διάλεξις Δ'

«Ἡ Χάρτα τοῦ Ρήγα Βελεστινλή:
Ἀνάλυσις»

17η Μαρτίου 2025 ἐκ. ἡμ.



Τὴν Κυριακὴ Δ' Νηστειῶν - Ὁσίου Ἰωάννου τῆς Κλίμακος, 17.3.2025 ἐκ. ἡμ., ἡ Μνήμη τοῦ Ὁσίου Ἀλεξίου τοῦ Ἀνθρώπου τοῦ Θεοῦ, πραγματοποιήθηκε μὲ τὴν εὐλογία καὶ παρουσία τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ. Κυπριανοῦ, ἡ **τετάρτη** ἀπὸ τὶς ἑξι **Συνάξεις Ἐνημερωτικές**, τὶς ὁποῖες συνδιοργανώνουν ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις μας Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς, ἡ Δημοτικὴ Ἐνότης Φυλῆς καὶ ὁ Σύλλογος Ὁρθοδόξων Γυναικῶν «Ἅγιος Φιλάρετος ὁ Ἐλεήμων» γιὰ τὴν Περίοδο 2024-2025, στὸ Δημαρχεῖο «Νικόλαος Λιάκος» τῆς Δημοτικῆς Ἐνότητος Φυλῆς.

Τὸ γενικὸ θέμα τῆς Περιόδου ἔχει τίτλο: «**Ἱστορικές Μορφές καὶ Γεγονότα τοῦ Γένους μας - 330 μ.Χ. ἕως καὶ σήμερα**».

* * *

Στὴν Σύναξι παρίσταντο μετὰ τοῦ Σεβασμ. Μητροπολίτου μας Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ, ὁ πολυσέβαστος Ἀρχιμανδρίτης π. Θεοδόσιος, Καθηγούμενος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἀγίων Κυπριανοῦ καὶ Ιουστίνης, ὡς καὶ Ἱερεῖς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας.

Μέλη τοῦ Συλλόγου Ὁρθοδόξων Γυναικῶν «Ἅγιος Φιλάρετος ὁ Ἐλεήμων» ὡς καὶ τοῦ Συνδέσμου Ἐθελοντῶν τῆς Μητροπόλεώς μας, εἶχαν ἀναλάβει τὴν ἐτοιμασία τῆς **Συνάξεως** καὶ τὴν φροντίδα τῶν προσερχομένων, στὴν δὲ κα Εἰρήνη Ἀρχοντούλη, ἀνατέθηκε ἡ διακονία νὰ παρουσιάσῃ τὸν Ὁμιλητὴ καὶ νὰ συντονίσῃ τὸν ἐπακολουθήσαντα διάλογο.



* * *

Μετά ἀπὸ τὴν σύντομη εἰσαγωγή τῆς κας Εἰρήνης Ἀρχοντούλη, ὁ ἀξιότιμος Κος Δημήτριος Καραμπερόπουλος, Παιδίατρος - Διδάκτωρ τῆς Ἱστορίας τῆς Ἱατρικῆς - Πρόεδρος Ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας Μελέτης Φερῶν-Βελεστίνου-Ρήγα, ἀνέπτυξε τὴν δεύτερη Εἰσήγησί του: «**Ἡ Χάρτα τοῦ Ρήγα Βελεστινλή: Ἀνάλυσις**» (βλ. ἐδῶ).

Στὴν προηγούμενη Εἰσήγησί του, ὁ κ. Δ. Κ. εἶχε ἀναφερθῇ στὰ μέσα, τὰ ὁποῖα ὁ Ρήγας χρησιμοποίησε γιὰ τὴν διάδοσι τοῦ Σχεδίου του

- τὸν ἤχο, μὲ τὴν μουσικὴ τοῦ *Θουρίου* καὶ ἄλλων ὕμνων καὶ
- τὴν εἰκόνα, μὲ ἔντυπα κείμενα καὶ λιθογραφίες.

Ἡ Χάρτα ἀπὸ πολὺ νωρὶς θεωρήθηκε ἓνα ἀπὸ τὰ πλέον σημαντικὰ ἔργα τοῦ Ρήγα, συμπλήρωμα τοῦ *Θούριου* καὶ σημαντικὸ ἐργαλεῖο γιὰ τὴν διάδοσι τῶν ἐπαναστατικῶν του ιδεῶν. **Τ**ὸ ὅτι ὁ Ρήγας ἐπέλεξε νὰ χρησιμοποιήσῃ ἓναν χάρτη γιὰ τὴν διασπορὰ τῶν ἐπαναστατικῶν του ιδεῶν, ἐπιβεβαιώνεται καὶ ἀπὸ τὸ ὅτι, κατὰ τὴν σύλληψι καὶ τὶς ἀνακρίσεις ποὺ ἀκολούθησαν, οἱ αὐστριακοὶ ἀνακριτὲς ἐπέμεναν ἰδιαίτερα στὸ νὰ ἀποδίδουν ἐπαναστατικὸ χαρακτῆρα στὴν ἐκδοσὴ τῆς *Χάρτας*.

Τὸ 1796, ὁ Ρήγας ἀρχίζει τὴν ἐκδοσὴ τῆς *Χάρτας* μὲ τὴν Ἐπιπεδογραφία τῆς Κωνσταντινουπόλεως, καὶ τὸ ἐπόμενο ἔτος παρουσιάζονται τὰ ὑπόλοιπα φύλλα –τὸ σύνολο 12 φύλλα, 50 ἐκ. ἐπὶ 70 ἐκ. τὸ καθένα, τὰ ὁποῖα ἐνωμένα σχηματίζουν ἓνα χάρτη τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Βαλκανικοῦ χώρου, διαστάσεων περὶπου δύο ἐπὶ δύο μέτρων.

Ο Ρήγας χρησιμοποίησε ὡς πρότυπο γιὰ τὴν *Χάρτα* τὸν γεωγραφικὸ χάρτη τοῦ Γάλλου χαρτογράφου Guillaume Delisle (1675-1726) μὲ τίτλο «*Graeciae Antiquae Tabula Nova*».



«Μνημειῶδες χαρτογραφικὸ ἔργο ποὺ ἀπέβλεπε στὴν ἐθνικὴ ἀφύπνιση τῶν ὑποδούλων Ἑλλήνων καὶ τῶν λαῶν τῆς Βαλκανικῆς... **Μ**νημεῖο πραγματικὸ γιὰ τὴν ἐποχὴ του, τὸ μεγαλόπνοο αὐτὸ ἔργο τοῦ Ρήγα, ἄθλος ἐκδοτικός, ἔργο

ἀκατάβλητης ὑπομονῆς καὶ ἐργατικότητος, πολυχρόνης μελέτης καὶ καταπληκτικῆς πολυμαθείας, ἐρχόταν νὰ δείξη παραστατικώτατα τὴν ἔκταση καὶ τὴν ἀκτινοβολία τοῦ νέου Ἑλληνισμοῦ, νὰ ἀναγράψῃ τὶς ἀρχαῖες ἑλληνικὲς ὀνομασίες πλάϊ στὰ σημερινὰ ὀνόματα, νὰ θυμίσῃ ὅλα τὰ ἱστορικὰ γεγονότα...», χαρακτηρίσθηκε ἀπὸ τὸν Λέανδρο Βρανούση, γνωστὸ μελετητὴ τοῦ Ρήγα.

Ἡ Χάρτα περιλάμβανε τὶς περιοχές, οἱ ὁποῖες, μετὰ τὴν ἐπικράτησι τῆς Ἐπαναστάσεως, θὰ ἦταν, σύμφωνα μὲ τὸ ὄραμά του, ἐνωμένες ὑπὸ ἓνα πολιτικὸ καθεστῶς, τὸ ὁποῖο περιγράφει ὡς ἓνα δημοκρατικὸ ἀντιπροσωπευτικὸ πολίτευμα...

Ὁ ἄξιος Εἰσηγητὴς ἀνέλυσε τὸ περιεχόμενον τῆς Χάρτας, τοὺς συμβολισμοὺς καὶ τὰ μηνύματά της, τὰ ὁποῖα ὅλα ὑπηρετοῦσαν τὴν ἐπαναστατικὴν πρόσκλησι καὶ προτροπὴ τοῦ Ρήγα Βελεστινλή.

* * *

Ἡ Ἐ΄ Σύναξις ἔχει προγραμματισθῇ γιὰ τὴν Κυριακὴ τοῦ Παραλύτου, 11η Μαΐου 2025 πολ. ἡμ.

Θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Χαράλαμπος Καραθᾶνος.

Ἡ Διάλεξις θὰ ἔχῃ ὡς θέμα: «**Ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς Βορείου Ἡπείρου ἀγωνίζεται καὶ ἐπιμένει**».

† Γ.Γ.Μ.